



## SULLE TRACCE DELL'UOMO CANE

**Laboratorio di drammaturgia partecipata  
guidato da Pietro Floridia di Cantieri Meticci**  
sui processi di radicalizzazione e dell'emergere di meccanismi di odio e intolleranza.

18 OTTOBRE 2018 ORE 15 – 19

19 OTTOBRE ORE 9 – 13

**Termini Imerese**

**presso l'ISTITUTO DON CALABRIA - Chiesetta Cosimo e Damiano Contrada San Cosimo snc**

La sintesi finale di questo laboratorio, verrà restituita al pubblico sotto forma di una prova aperta alle ore 12 di giorno 19 ottobre.

**La partecipazione è gratuita**

**Al termine delle 2 giornate di laboratorio verrà rilasciato un attestato di partecipazione**

**Per adesioni e iscrizioni, inviare una mail a [progettotombola@gmail.com](mailto:progettotombola@gmail.com)  
indicando: nome, cognome, ente di appartenenza.**

**Scadenza iscrizioni: [venerdì 12 ottobre 2018](#)**

***L'iniziativa è realizzata nell'ambito del progetto "Facciamo Tombola" -  
Nuove narrazioni, nuovi strumenti, nuove metodologie per la cittadinanza inclusiva e la lotta  
al radicalismo tra i giovani – Aid 011530***